

Inhalt

Vorwort 5

Einleitung 6

Idee und Konzept 6

Rhythmuslernen in der Gruppe 6

Herkunft und Bauweise der Cajon 7

Die Cajon im Gruppenunterricht 8

Zur Arbeit mit diesem Buch 9

1. Warm-ups 10

Warm-up 1: Beat, Takt und Kontakt 12

Vormachen – Nachmachen 12

Klatsch auf Eins 13

Laute Post 13

Geräusch und Groove 13

Begrüßungs-Kreis 14

Namen trommeln 14

Warm-up 2: Koordinieren der Hände 15

Eintrommeln 15

Call & Response 16

TIPP Rechts-Links-Koordinierung 16

Warm-up 3: Hand-to-hand-Bodysounds 18

TIPP Handsätze 18

Bodysounds einstimmig 18

Bodysounds abwechselnd 20

Warm-up 4: Hand-to-hand-Akzente 22

Übungsspiele auf dem Körper oder dem Tisch 22

2. Cajon-Basics 24

Instrumente und Schlagtechnik 26

Die Cajon-Familie 26

Bauweise und Klangerzeugung 27

Sitzposition 28

Kleine Gebrauchsanleitung  28

Sounds 29

Sound-Spiele 30

One Sound Only 30

Two Sounds, Please 30

Ich spiele was, was du nicht siehst 30

Anders 30


Shout And Play – Play And Shout 31

Die Welle 31

Sound-Stücke 32

INFO Merktexte 32

Tipps zur Erarbeitung 32

Bass, Snare, Tap – Version 1  32

Bass, Snare, Tap – Version 2  34

Apfelsine, Mandarine  34

Otto  36

Anna  38

Ananas, Banane, Kiwi  39

3. Cajon-Circles 40

Tipps zur Spielpraxis 42

Circle-Signale 42

Circle-Breaks 44

Circle-Rhythmen 45

Circle-Abläufe 46


Circle 1: Trommelwirbel, Dynamik, Stopp 46

Circle 2: Stopp, Auswählen 46

Circle 3: Auswählen, Rhythmus weitergeben 46

Circle 4: Mehrstimmiges Spiel 46

Circle 5: Breaks 47

Circle 6: Bitte einmal aufstehn –
Improvisierte Rhythmen, langer Break  47

4. Rhythmen und Fills

INFO Spieltechniken	49
Tipps zur Erarbeitung	50
Rock-Rhythmen	50
Hip-Hop-Rhythmen	52
Reggae-Rhythmen	54
Fills	56
Warm-ups	56
Ganztaktige Fills	56
Kurze Fills	57
Begleitungen gestalten	58




5. Rap- und Songbegleitung

INFO Lautstärke und Klangbalance	62
Tipps zur Erarbeitung	62
Varianten für die Cajon-Begleitung	63
Rock-Song: Knock on Wood	64
Begleitstimmen	65
Hip-Hop-Song: R-E-S-P-E-K-T	70
Begleitstimmen	71
Reggae-Song: Ab in die Sonne	73
Begleitstimmen	75


6. Cajon-Kanons

Erarbeitung und Spielformen	80
Fetter Beat 	80
Rhythmic Noise 	80
Hands Up 	81
Get Up 	81
What Is Cool 	81
Magic Groove Box 	82
Dieses Ding 	83
Liedkanon	84
Trommelkanon	85
Dabadi 	86
Vorübungen und Spielideen	87
Sprech- und Trommelkanon	87

7. Performance-Stücke

Wake Up Clap 	90
Erarbeitung und Spielideen	91
Spielstück	92
Achtung, eine Durchsage 	93
Spielideen	93
Spielstück	94
Hip-Hop-Cajon 	95
Erarbeitung	95
Spielstück	96
Rap-Text	98
Der Detektiv 	99
Erarbeitung und Spielideen	99
Spielstück	100
Rap-Text	103

8. Ethno-Styles

TIPP Arangieren	106
Sounds	106
INFO Sprechen und Bewegung	107
Instrumentation	107
Afro 4/4 	108
Erarbeitung	108
Arrangement	110
Mambo 	112
Erarbeitung	112
Arrangement	114
Samba 	116
Erarbeitung	116
Arrangement	118
Bossa Nova 	120
Erarbeitung	120
Arrangement	122
Merengue 	124
Erarbeitung	124
Arrangement	126
Arab 	128
Erarbeitung	128
Arrangement	130
Inhalt CD+	132
Audioaufnahmen	132
Videoaufnahmen	133
Biografien	136